# CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE 

AMBITO: PUGLIA AMBITO 0020
POSTO O CLASSE DI CONCORSO: AC56 CLARINETTO
INDIRIZZO EMAIL:

CODICE FISCALE: CRLFNC82E10B936V

COGNOME: CARLINO
NOME: FRANCESCO ANTONIO
DATA DI NASCITA: 10/05/1982
LUOGO DI NASCITA: CASARANO (LE)

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

## ESPERIENZE

## Area della didattica

区 Didattica digitale
Utilizzo nell'attività didattica d' aula della LIM per proporre video-ascolti e utilizzare motori di ricerca on-line per approfondimenti.
Utilizzo dei seguenti software:

- VanBascos'Karaoke per far swonare i ragazzi su basi musicali, adaftandole alle tonalità a loro più adeguate;
- Finale NotePad 2012 per la notazione di brani nusicali;
- A A dacity per importare, modificare ed esportare tracce musicali;
- Pacchetto di Office.


## Q Didattica laboratoriale

Nell'ambito della didattica nella scuola primaria ho lavorato nei laboratori di propedentica musicale e pratica strumentale con gli alunni delle classi prinee, duarte e quinte per l'attuazione del DM108/2011 presso I' I.C. "I Mille" di Bergamo negli A.S. 2012/2013 e 2013/2014. Laboratori di musica d' insieme nella classe di strumento musicale con Ensamble dal Trio fino al Coro di Clarinetti.

- Pratica musicale

Clarinettista, svolgo attività concertistica in anthito classico in gruppi da camera, orchestre sinfoniche e di fiati, arrangiatore per gruppi da camera e orchestrali per alunni dell' indirizzo musicale.
Docente di clarinetto dall' A.S. 2007/2008 fino ad oggi presso gli ISTITUTI COMPRENSIVI della provincia di BERGAMO e BARI. Docente di CLARINETTO pressol' ACCADEMLA MUSICALE S.CECILIA di Bergamo nell' A.S. 2013/2014. Docente di CLARINETTO presso Iu Scuola Printaria "Scuri" di Bergamo sul DM08/2011
$\boxtimes$ Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti
Partecipazione a Concorsi musicali per alunni di Scuole Medie ad Indirizzo Musicale. Partecipazioni a Rassegne musicali per alumni iscritti ai corsi ad indirizo Musicale
$\boxtimes$ Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche
Realizzazione teatrale presso I' ISTITUTO COMPRENSIVO "GALILEI-MODUGNO" di Monopoli (BA) de "LA GATTA CENERENTOLA" di Roberto De Simone per Orchestra Scolastica e parti recitate nell' A.S. 2015/2016. Realizazanone teatrale presso I' ISTTTUTO COMPRENSIVO "GALILEL-MODUGNO" di Monopoli (B.A) dell' ODISSE. A per Orchestra Scolasfica e parti recitate nell' A.S. 2016/2017
$\boxtimes$ Tutor per alternanza scuola lavoro
Tutor per l' alternanza scuola lavoro per gli alunni del Liceo Musicale "La. Russo" di Monopoli (BA) nell' A.S. 2016/2017
$\triangle$ Altro
Pubblicazione didattica dal fitolo: "Aria, soffio e...vita" - La didattica dell'impostazione strumentale nella scuola secondaria di $1^{\circ}$ grado ad indirizzo musicale per la classe di clarinetto ISBN libro 9788891073488
Corso di Fornazione "LA DIDATTICA DELLE COMPETENZE" per 1.25 ore in presenza con laboratori, pressol' I.C. "MODUGNO-GALILEI" di Monopoli (B.A) nell' A.S. 2016/2018

## Area dell'accoglienza e dell'inclusione

$\boxtimes$ Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)
Per 2 anni scolastici docente di sostegno presso scuole secondarie di primo e di secondo grado, mi sono occupato di alunni con disabilità grave e con disturbi specifici dell'apprendimento.

## Area organizzativa e progettuale

$\boxtimes$ Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento
Negli anni scolastici 2012/2013 e 2013/2014 referente del Gruppo dei docenti dell' indiriz,uo musicale presso l" I.C. "Savoin"e i "Mille" di Berganto

区 Altro
Responsabile laboratorio di informatica nell' A.S. 2013/2014.
Addetto all' uttuazione delle misure di prevenzione incendi, lotta antincendio, di evacuuzione e gestione dell' emergenza nell' A.S. 2016/2017

## ATTIVITÀ FORMATIVE

## di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2017 presso Università e Enti accreditati $o$ attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

$\triangle$ Altro

Nell' a.s. 2016/2017 ho partecipato al corso di Formazione "Dislessia Amica" della durata di 40 ore, organizzato dall' Associazione Italiana Dislessia.

## Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

## Titoli di studio

19/06/2009 Diplomar di II ${ }^{\circ}$ Ivello in strumento musicale per l' abilitazione all' insegnamento per Ia classe di concorso AC77-Clarinetto presso il conservatorio "G. da Yenosa" di Potenza 28/02/2008 Diplonata specialistico di $1^{\circ}$ livello in discipline musicali presso il Conservatorio "G. da Venosa" di Potenza, votuzione 110/110 08/07/2005 Diploma in clarinetto conseguito presso il Conservatorio "G. dar Venosa" di Potenza, votazione: 9,25/10
13/107/2001 Diploma di Disegnatore di Architettura e Arredamento conseguito presso
l' Istituto d'Arte di Parabita (LE), votazione: 78/100

## Corsi di Perfezionamento e Masterclass

25-26/02/2007 Corso di perfezionamento con il Maestro Fabrizio Meloni, in qualità di allievo effettivo
18-19/12/2006 Corso di perfezionamento con il Maestro Patrick Messina, in qualità di allievo effettivo

14-16/11/2006 Corso di perfezionamento con il Maestro Roman Guyot, in qualità di allievo effettivo
12/10/2006 Corso di perfezionamento con il Maestro Kart Leister. celebre primo clarinetto della Filarmonica di Berlino, in fualità di allievo effettivo
29-30/(07/2005 Corso di perfezionamento con il Maestro Stefano Novelli, primo clarinetto dell' Orchestra dell' Accademia di S. Cecilia in Roma, in qualità di allievo effettivo
14-15/03/2005 Corso ali perfezionamento con i Maestri Roman Gnyot e Fabrizio Metoni, primo clarinetto della Filarnomica della Scala, in qualità di allievo effertivo
30-31/07/2004 Corso di perfezionumento con il Maestro Stefuno Novelli, in qualitì di allievo effettivo
24-26/10/2003 Corso di perfezionamento con il Maestro Fabrizio Meloni, itn qualitì di allievo Effettivo

## Corsi di formazione

N. 1 Corso di formazione per docenti di A1032 e A077-Progetto "Innovamusica";
N. 1 Corso di formazione per docenti di A077 e di nusica d'insieme nei licei musicali - Progetto
"Suoni condlivist";
N. 1 Corso di formazione per docenti di A077 e A032 - La formuzione musicale e strumentale nella scuola Prinuaria alla luce del DM 08/2011;

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. Igs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 07/07/2017


